**Geluk is iets wat niet altijd gratis is**

**Titel:** De Gelukvinder **Schrijver:** Edward van de Vendel **Leesniveau:** 2

**Edward van de Vendel:**Edward is geboren in Leerdam, Nederland op 1 augustus 1964. Vroeger had hij de droom om leraar te worden. Hij wou dit graag omdat meerdere personen in zijn omgeving bekend waren met dit beroep, waaronder ook zijn moeder. Omdat dit niet lukte besloot hij om boeken te gaan schrijven, hij publiceerde zijn eerste boek in 1996. Sinds 2001 is hij fulltime schrijver.

**Slash boeken:**Dit boek is onderdeel van een reeks ‘slash’ boeken. Dit zijn boeken die vertellen over het leven van bepaalde jongeren. Dit boek verteld het verhaal van een jongen die moest vluchten uit zijn geboorteland en is waargebeurd. Andere boeken uit deze reeks vertellen bijvoorbeeld over iemand die opgepakt wordt. Deze boeken zijn te herkennen aan de gekleurde streep die schuin over het boek heen loopt.

**Hoofdpersonen:**Hamayun: het boek gaat over Anoush Elman, in dit boek heet hij Hamayun.
Padar en Madar: de ouders van Hamayun.
Bashir: de broer van Hamayun.
Royan en Navit: Het kleine broertje en het kleine zusje van Hamayun.
Faisal, Isah en Ikhlas: de vrienden van Hamayun.

**Samenvatting:**Hamayun gaat samen met zijn gezin verhuizen naar Kabul, een dorp in Afghanistan. In de bus ontmoet hij Faisal. Faisal woont ook in Kabul en wordt de beste vriend van Hamayun, ze delen bijna alles samen. Ondertussen is de Taliban aan de macht gekomen en worden alle inwoners streng gecontroleerd, zo mogen ze niet zelf beslissen wat ze willen dragen of doen. Het zijn pubers en natuurlijk willen ze wat opstandig doen, zo dragen ze als ze binnen zijn stoere Amerikaanse kleren en ze spreken af dat Faisal alleen nog maar zwarte kleding draagt en Hamayun alleen nog maar witte.
Ook heet Faisal een film in zijn kast liggen, Taqdeerwala, ‘de man die zoekt naar geluk’. Het is alleen verboden door de Taliban om naar de televisie te kijken, daarom doen ze het stiekem.
De familie van Hamayun houd zich liever niet aan de regels van de Taliban. De vader van Hamayun, Padar, heeft vroeger zelfs wel eens dingen geschreven over de Taliban die niet zo positief zijn. Hij heeft deze dingen nu wel verbrand maar toch weet de Taliban dit. De Taliban wil de Padar oppakken en heeft hebben al 1x ingevallen in hun huis. Toen werd Padar opgepakt en moesten ze hem na 1 jaar vrijkopen. Nu besluit de familie dus om te vluchten. Wanneer Padar het kleine broertje naar hun oma brengt, omdat die niet mee kan vluchten, valt de Taliban weer hun huis binnen, nu moeten ze echt vluchten! Toen ze in Nederland aankwamen moesten ze in een Asielzoekerscentrum, hier werden ze opgevangen in totdat ze een verblijfsvergunning hebben. Dit duurde uiteindelijk 2.5 jaar. Ze zouden pas een vergunning krijgen als Padar een brief kreeg waarop stond dat Padar meteen de gevangenis in zou gaan als hij terugkeerde naar Afghanistan, hierop moest een stempel staan van de Afghaanse regering.

Het boek heeft een open einde omdat het leven van Hamayun (Anoush) nog niet is afgelopen.

**Mijn mening:**
Ik vond het een moeilijk boek om door heen te lezen omdat het de hele tijd op en neer gaat, veel flashbacks en dan ineens weer een flashforward. Verder was het wel een heel spannend boek en je leest over iets wat er daadwerkelijk in deze tijd nog is. Je kan het je niet voorstellen dat het er in sommige landen zo aan toe gaat.